

PHOTOSHOP - INITIATION



Adobe Photoshop



TOSA Centre Agréé

NIVEAU

Basique

DURÉE : 21h



PROGRAMME

Adobe Creative Cloud : 1h

- Les meilleures applications de création au monde
- Formule d'abonnement
- Bibliothèques CC
- Le module Bridge

Photoshop en amont : 1h

- Réaliser des croquis

L'espace de travail de Photoshop : 1h

- Gestion de l'interface
- Préparation de l'espace de travail
- Les Panneaux

L'image numérique : 1h30

- Images bitmap et vectorielles
- Résolution et format d'une image
- Production d'image pour la PAO
- Production d'image pour les sites Internet

Les documents : 1h

- Création d'un nouveau document de travail
- Les enregistrements Web et Print

Les couleurs : 1h30

- Les modes colorimétriques
- Travail des couleurs en mode TSL – RVB – LAB
- Mode CMJN – Bichromie et trichromie
- La bibliothèque de couleur
- Les couleurs Pantone
- Les tons directs
- La palette de couleur
- La gestion des couleurs avec le Nuancier
- L'outil pipette
- Le pot de peinture couleurs et motifs
- Les dégradés

L'affichage : 1h30

- Les modes d'affichages
- L'espace de travail
- L'outil zoom et main

Les calques : 1h30

- Création et gestion d'un calque
- Arrière-plan / Premier plan
- Duplication des calques
- Fusion de calque
- Les groupes de calques
- Les calques de remplissage
- Masque et mode de fusion

Les repères : 1h30

- Les règles
- Les repères simple et commentés
- Travail avec l'axe zéro
- Modification des repères

OBJECTIF

900€ Net de TVA

Être capable de produire simplement et rapidement des visuels en quadrichromie, similis ou images au trait. Être capable de rendre l'image imprimable (dès sa numérisation à l'aide d'un scanner). Être capable de faire des retouches, des sélections et des détourages simples.

PUBLIC

Chargés de la communication, salariés, architectes, maquettistes, assistantes qui souhaitent passer au traitement PAO.

PRÉ-REQUIS

Maitrise de l'environnement informatique.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

Salles de formation équipées en ordinateurs et licences installées.

MOYENS ET MÉTHODES

Support Photoshop, exercices et tests de suivi de niveaux. Editions ENI. Feuilles d'émargement, attestation de stage.

PROFIL DU FORMATEUR

Formateur expert, expérience de 15 ans.

SUIVI DE L'ACTION

Tests pratiques et théoriques d'acquisition des connaissances tout au long de la formation et évaluation à chaud et à froid.

Test de niveau afin d'évaluer l'indice de compétences.

Les sélections : 1h30

- Les formes de sélection simple
- Les contours de sélection améliorés
- La baguette magique
- Les outils lasso
- L'outil de recadrage
- L'outil de déplacement
- Le sélecteur de couleurs

Le dessin : 1h30

- Formes géométriques ou prédéfinies
- Les tracés vectoriels
- Dessiner à la plume
- Les contours de tracé, les fonds de tracé
- Le pinceau, l'aérographe, le crayon

Les transformations : 1h30

- Transformation manuelle
- La grille de déformations
- Les autres types de transformation

Le texte : 1h30

- Création d'un texte basique
- Création d'un bloc de texte
- Les palettes caractère et paragraphe
- Les textes et les tracés
- Les déformations de textes

Techniques de détourage : 1h30

- Le mode masque
- Détourage par les tracés

Les effets de style : 1h30

- Création et gestion d'un effet de style
- Copier des effets de style

L'impression : 0h30